

Action still

Im Kontrast zu *publicity stills*, die eigens für diesen Zweck hergestellt werden, nennt man Fotos, die unmittelbar von einem Filmnegativ oder -positiv abgenommen werden, *action stills*. Sie werden als Publicity-Fotos verwendet, kommen neuerdings oft auch in filmanalytischer Literatur zum Einsatz, um Einstellungsfolgen visuell darzustellen. Idealerweise werden die Kopien vom Filmmaterial abgenommen; gerade für Buchillustrationen werden – aus technischen und Kostengründen – aber auch Videoprints verwendet.

von: [Hans Jürgen Wulff](#)

From:

<http://filmlexikon.uni-kiel.de/> - **Das Lexikon der Filmbegriffe**

Permanent link:

<http://filmlexikon.uni-kiel.de/doku.php/a:actionstill-1343>

Last update: **2021/11/19 16:45**

