

Anderes Kino

Bezeichnung für die Bewegung der Unabhängigen Filmmacher und Filmemacherinnen, die Ende der 1960er, anfangs der 1970er Jahre versuchte, durch die Gründung von „Film-Coops“ (Film-Cooperativen) alternative Produktions-, Vertriebs- und Abspielmöglichkeiten aufzubauen. Das „Andere Kino“ suchte sich sowohl vom kommerziellen Kino wie auch vom etablierten Förderkino des Jungen Deutschen Films abzuheben. Sein Ziel war es, künstlerisch anspruchsvolle Underground- und politische Filme zielgruppenspezifisch einzusetzen. Das „Andere Kino“ mündete Ende der 1970er Jahre in die Gründung lokaler „Filmhäuser“ ein.

Referenzen

[Drittes Kino](#); [Guerillakino](#); [Operatives Video](#)

From:

<https://filmlexikon.uni-kiel.de/> - **Das Lexikon der Filmbegriffe**

Permanent link:

<https://filmlexikon.uni-kiel.de/doku.php/a:andereskino-1382>

Last update: **2012/10/12 15:19**

