

Audience plant

auch: *audience ringer*; im Dt. meist nach dem frz. Theaterbegriff „Claque“

Mitarbeiter einer Bühnenshow, der angewiesen ist, im Zuschauerraum zu sitzen, um entweder auf ein Zeichen hin an einem Stück oder Sketch mitzuarbeiten oder aber durch sein Beispiel bestimmte Zuschauerreaktionen und -emotionen (Klatschen, Lachen, Unmutsäußerungen) hervorzurufen.

From:

<http://filmlexikon.uni-kiel.de/> - **Das Lexikon der Filmbegriffe**

Permanent link:

<http://filmlexikon.uni-kiel.de/doku.php/a:audienceplant-1168>

Last update: **2011/07/15 20:37**

