

Augenlicht

auch: *catch light*

Das sogenannte *Augenlicht* dient vor allem dazu, Glanz in die Augen zu bringen – es bringt Leben in den Ausdruck des Schauspielers. Es ist ein *Vorderlicht* oder *Frontallicht* und wird durch kleine Beleuchtungseinheiten erzielt.

From:

<http://filmlexikon.uni-kiel.de/> - **Das Lexikon der Filmbegriffe**

Permanent link:

<http://filmlexikon.uni-kiel.de/doku.php/a:augenlicht-1674>

Last update: **2012/10/12 13:41**

