

# GEMA-frei

auch (fälschlicherweise): lizenzfreie Musik; engl.: *public domain composition, PD composition*

Musiktitel können von der Rechteverwertung durch die GEMA entbunden werden, stehen dann zur freien Verfügung (als Filmmusiken, Hintergrundmusiken etc.). Entsprechend freie Titel werden nicht bei der GEMA gemeldet. Die GEMA-Freiheit wird für den Nutzer (also etwa den Filmemacher) durch den Komponisten/Autor bescheinigt. Es gibt keine zeitliche Beschränkung bezüglich der GEMA-Freiheit eines Musiktitels.

From:

<http://filmlexikon.uni-kiel.de/> - **Das Lexikon der Filmbegriffe**

Permanent link:

<http://filmlexikon.uni-kiel.de/doku.php/g:gemafrei-5566>

Last update: **2011/08/01 00:04**

