

# Anamorphoscope

Anamorphoscope ist ein Verfahren des französischen Erfinders Henri Chrétien, der hypergonare Linsen hergestellt hatte, mit denen es möglich war, eine seitliche Stauchung von Bildern im Maßstab 2:1 herzustellen. Dieser Effekt ist als *Anamorphose* bekannt. Chrétien hatte sich die Linsen als *Hypergonare* schon Ende der 1920er Jahre patentieren lassen hatte. Das Verfahren wurde 1953 von 20th Century Fox aufgekauft und als CinemaScope weltweit vermarktet.

From:

<http://filmlexikon.uni-kiel.de/> - **Das Lexikon der Filmbegriffe**

Permanent link:

<http://filmlexikon.uni-kiel.de/doku.php/a:anamorphoscope-1925>

Last update: **2011/07/15 22:35**

