

crossing the first threshold

engl.: *threshold* = Schwelle

In der Mythenforschung von Campbell eine Station oder Übergangsphase im „kanonischen Story-Schema“ (Eder) der sogenannten *mythischen Heldenreise*: Der Held fühlt sich ungemütlich in seiner Haut, ja gefährdet und eingeschüchtert. Nun wird es Zeit, sich aufzuraffen und die bereits in Umrissen gestellte Aufgabe anzunehmen. Der Akteur überschreitet eine Schwelle, was ihn aus der Normalität des Alltagslebens herausreißt und ihn in die Geschichte hineingeraten lässt.

Referenzen

[Heldenreise / mythische Heldenfahrt](#)

From:

<http://filmlexikon.uni-kiel.de/> - **Das Lexikon der Filmbegriffe**

Permanent link:

<http://filmlexikon.uni-kiel.de/doku.php/c:crossingthefirstthreshold-4611>

Last update: **2012/01/18 22:39**

