

EB

engl.: ENG = *electronic news gathering*

Kurzform von: „elektronische Berichterstattung“. Darunter versteht man die Aufnahme aktueller Ereignisse außerhalb eines Fernsehstudios. EB-Teams sind traditionellerweise sehr klein, bestehen traditionellerweise aus dem Kameramann, dem Redakteur und einem technischen Assistenten, heute oft sogar nur aus einem Zweimann-Team. Um möglichst flexibel arbeiten zu können, verwenden sie integrierte Camcorder sowie eine leichte Zusatzausrüstung, oft *EB-Equipment* genannt (Akkus, Stativ, Vorschaumonitor, kleiner 3-Kanal-Tonmischer, diverse Mikrofone, Tonangel, kleiner Lichtkoffer mit drei Scheinwerfern, Reflektoren). Heute wird die Rohmontage oft schon vor Ort oder auf dem Weg ins Studio mittels Portable-PCs vorgenommen.

Referenzen

vj

From:

<https://filmlexikon.uni-kiel.de/> - **Das Lexikon der Filmbegriffe**

Permanent link:

<https://filmlexikon.uni-kiel.de/doku.php/e:eb-1436>

Last update: **2012/08/30 13:02**

