

# Erotikthriller

auch: erotischer Thriller; engl.: *erotic thriller*, *softcore thriller*

Seit dem weltweiten Erfolg von Adrian Lynes *Fatal Attraction* (USA 1987) und Paul Verhoevens *Basic Instinct* (USA 1992) wurden in den USA eine ganze Reihe ähnlich gearteter erotischer Thriller produziert, die die erfolgreiche Formel zu kopieren versuchten. Filme wie *Sliver* (USA 1993, Phillip Noyce, mit Sharon Stone), *The Last Seduction* (USA 1994, John Dahl) und *Jade* (USA 1995, William Friedkin, beide mit Linda Fiorentino), später dann *In the Cut* (USA 2003, Jane Campion, mit Meg Ryan) kreierten einen neuen, hochintelligenten und vollständig amoralischen Typus der *femme fatale* – doch schon diese Filme fanden ihre Hauptverbreitung eher in den Heimmedien Video und DVD als im Kino; neuerdings gehören sie zu den Genres, die in den Spätsendungen des (primär privaten) Fernsehens gezeigt werden. Parallel zu den A-Produktionen entstanden zahlreiche billigere Filme, die von vornherein für die schnelle Vermarktung vorgesehen waren. Sie konnten sich deutlich mehr auf die erotischen Gehalte ihrer Handlungsentwürfe konzentrieren (von Verführungs-Szenarien wie in *Basic Instinct* bis zu Show-Biz-Demonstrationen wie in *Showgirls*, USA 1995, Paul Verhoeven); meist steht die sexuelle Emanzipation der Protagonistin im Zentrum. Erotikthriller wenden sich primär an ein weibliches Publikum. Sie loten das Spektrum weiblicher Identitätswürfe zwischen dem *bad sexy girl* und der *good female heterosexual* bis in die Dialoge hinein aus, bieten so immer wieder Angebote, sich über kontroverse weibliche Rollenzuweisungen und Rollenverständnisse in die Geschichten hineinzufinden.

Literatur: Andrews, David: Sex is dangerous, so satisfy your wife: the softcore thriller in its contexts. In: *Cinema Journal* 45,3, 2006, S. 59-89. – Martin, Nina K.: *Sexy thrills. Undressing the erotic thriller*. Urbana, Ill./Chicago: University of Illinois Press 2007. – Williams, Linda Ruth: *The Erotic Thriller in Contemporary Cinema*. Edinburgh: Edinburgh University Press 2005.

From:

<https://filmlexikon.uni-kiel.de/> - **Das Lexikon der Filmbegriffe**

Permanent link:

<https://filmlexikon.uni-kiel.de/doku.php/e:erotikthriller-6085>

Last update: **2012/10/13 11:52**

