

Euphono-Film

Mit der Gründung der *Euphono-Film* in Berlin nahm der Produzent Franz Vogel, der bereits mit der *Eiko-Film* von 1912-20 Filme produziert hatte, ab 1934 seine Produzententätigkeit wieder auf. Neben Komödien produzierte er unter anderem die Literaturverfilmung *Der Katzensteg* (1937) und den Hans-Albers-Film *Sergeant Berry* (1938). 1941 ging die Euphono in der *Tobis* auf. Vogel leitete von 1942 bis 1945 eine Herstellungsgruppe der *Berlin-Film* als Herstellungsleiter. Nach Kriegsende gründete er in Düsseldorf die *Euphono* neu (1948), zog sich aber 1950 aus dem Spielfilmgeschäft zurück und produzierte bis 1954 nur noch Kurzdokumentarfilme. Die Firma existierte aber wohl bis 1962.

From:

<https://filmlexikon.uni-kiel.de/> - **Das Lexikon der Filmbegriffe**

Permanent link:

<https://filmlexikon.uni-kiel.de/doku.php/e:euphonofilm-8773>

Last update: **2015/06/07 21:12**

