

Farbmeter

auch: Kolorimeter; engl.: *colorimeter*, allg.: *colorimetry*

Apparat zur Messung der Farbintensität und -temperatur, der die Abweichungen von den drei Grundfarben (Rot, Grün, Blau = RGB) in einem stereoskopischen Verfahren erhebt – man betrachtet mit einem Auge das Prüfobjekt und mit dem anderen das Referenzobjekt; mit Filtern oder durch veränderbare Referenzobjekte (wie etwa sogenannter „Farbkeile“, nach dem Physiker Carl Pulfrich „Pulfrich-Photometer“ genannt) kann dann die Abweichung erfasst werden. Derartige Geräte werden seit Mitte des 19. Jahrhunderts eingesetzt. Meist wird heute mit *Spektralphotometern* gearbeitet, die das gesamte Spektrum erfassen, in Spektralbereich zerlegen und deren einzelne Intensitäten untersuchen; vor allem im Hinblick auf die Farbgenauigkeit sind sie messgenauer als die älteren Farbmeter.

From:

<http://filmlexikon.uni-kiel.de/> - **Das Lexikon der Filmbegriffe**

Permanent link:

<http://filmlexikon.uni-kiel.de/doku.php/f:farbmeter-7268>

Last update: **2011/12/30 10:22**

