

Farbnegativfilm

Zum komplementärfarbigen Negativ entwickeltes Aufnahmematerial im Unterschied zum Farbumkehrfilm. Kopiert wird direkt oder über Intermediate-Filme auf Farbpositivfilm. Die ersten Farbnegativ-Kinefilme waren Dufaycolor (1936) und Agfacolor (1939).

From:

<http://filmlexikon.uni-kiel.de/> - **Das Lexikon der Filmbegriffe**

Permanent link:

<http://filmlexikon.uni-kiel.de/doku.php/f:farbnegativfilm-6759>

Last update: **2011/08/01 22:26**

