

film fleuve (2)

In metaphorischer Übertragung Filme, die mit weitem epischem Atem „wie Flüsse dahinziehen“. Insbesondere überlange Filme (wie *Sibiriada*, UdSSR 1979, Andrei Konchalovsky), Historienfilme wie Oliver Stones *JFK* (USA 1991) oder Biopics wie die Edith-Piaf-Biographie *La Môme* (Frankreich 2007, Olivier Dahan) werden in der Kritik oft als *films fleuves* bezeichnet.

From:

<http://filmlexikon.uni-kiel.de/> - **Das Lexikon der Filmbegriffe**

Permanent link:

<http://filmlexikon.uni-kiel.de/doku.php/f:filmfleuve2-5498>

Last update: **2012/10/13 01:17**

