

Füll-Licht

auch: Aufhellung; engl.: *Fill-in*, *Fill Light*, *Fill-Light*

Lichtquellen, die die durch das Führungslicht verursachten Schatten aufhellen, werden allgemein Füll-Lichter oder Aufheller genannt. In welchem Ausmaß die Schatten ausgeglichen werden, hängt vom fotografischen Stil des Films ab, von den angestrebten atmosphärischen Effekten und ähnlichem.

From:

<http://filmlexikon.uni-kiel.de/> - **Das Lexikon der Filmbegriffe**

Permanent link:

<http://filmlexikon.uni-kiel.de/doku.php/f:fulllicht-6813>

Last update: **2011/08/02 00:21**

