

Gothical

Kunstwort aus engl.: *gothic* (= erschreckend, grausig) + *musical*; nach dem Muster von *Grusical*; dt. eher: Horror-Musical, engl.: *horror musical*

Seltene Kritik-Bezeichnung für Horror-Musicals wie *The Rocky Horror Picture Show* (USA 1975, Jim Sharman), *Slash Dance* (USA 1989, James Shyman) oder *Sweeney Todd: The Demon Barber of Fleet Street* (USA 2007, Tim Burton), aber auch schon für Genre-Mischlinge wie *Little Shop of Horrors* (USA 1986, Frank Oz) nach dem gleichnamigen Film von Roger Corman (1960) und dem darauf fußenden Musical.

Literatur: Zenz, Svenja Elena: *The 'Gothical'. On the Emergence of a Hybrid Genre*. Master Thesis, GHS Siegen 2013.

Referenzen

[Grusical](#)

From:

<https://filmlexikon.uni-kiel.de/> - **Das Lexikon der Filmbegriffe**

Permanent link:

<https://filmlexikon.uni-kiel.de/doku.php/g:gothical-9251>

Last update: **2017/06/13 11:39**

