

kokusaku-eiga

Kokusaku ist die japanische Bezeichnung für eine nationale Politikverklärung, wie sie während der imperialistischen Ausdehnungsphase Japans zur Zeit der Hegemonie über Asien (1910-1945) als staatstragend angesehen wurde.

Auch die Filmindustrie hatte insbesondere während der Besetzung der chinesischen Mandschurei in ihren Produktionen der 1930er Jahre dem „Prinzip des spirituellen Japanertums“ (*seishinshugi*) zu visuellem Ausdruck seiner Überlegenheit zu verhelfen. Es gab zwei verbreitete Formen: (1) spontan wirkende, ‚*kiwamono*‘ [ungefähr: „Saison-Filme“] genannte Kurzbeiträge; sie verbreiteten etwa Anfang der 1930er Jahre ‚*bidan*‘ (= „Geschichte von bewegender Schönheit“) über die selbstmörderischen Heldentaten von „Unseren drei menschlichen Bomben-Patrioten“. (2) Im Monumentalstil gedrehte Werke, die später die westliche Technik der Wochenschauen aufnahmen; Beispiele sind Kriegsdramen wie *Gonin no sekkohei* (*A Pay by the Wayside*, 1938, Tasaka Tomotaka) oder *Tsuchi to heitai* (*Mud and Soldiers*) aus dem folgenden Jahr. Drehbuchautoren und Regisseure wie Fumio Kamei, deren Arbeiten eine pazifistische Lesart nicht ausschlossen, wurden kaltgestellt. Eine gemäßigte, in den späten 1930er Jahren entwickelte Form des *Kokusaku-eiga* war der *Rekisha-eiga* oder „Geschichtsfilm“, wie er etwa in Hisatora Kumagais *Abe ichizoku* („Der Abe-Clan“, 1938) verwirklicht ist.

Literatur: Davis, Darrell William: *Picturing Japaneseness: monumental style, national identity, Japanese film*. New York: Columbia University Press 1996. – Iwamoto, Kenji: *Nashonarizumu to kokusaku eiga* [„Nationalismus und der Kokusaku-Film“]. In: Iwamoto, Kenji [Hrsg.]: *Nihon eiga to nashonarizumu, 1931-1945*. Tôkyô: Shinwasha 2004. – Salomon, Harald: *National policy films (kokusaku eiga) and their audiences: new developments in research on wartime Japanese cinema*. In: *Japonica Humboldtiana* 8, 2004, S. 161-76.

Referenzen

[kokumin-eiga](#); [Propagandafilm](#); [rekishi-geki](#); [senikyoyo-eiga](#)

From:

<https://sachlexikon-film.uni-kiel.de/> - **Das Lexikon der Filmbegriffe**

Permanent link:

<https://sachlexikon-film.uni-kiel.de/doku.php/k:kokusakueiga-3562>

Last update: **2012/10/13 09:54**

