

# Medienwechsel (2)

Alle Formen der Transformation eines medienfixierten Prätextes in ein anderes Medium, also der Adaption von Texten in einem anderen Medium werden manchmal als *Medienwechsel* bezeichnet – von der Adaption von Romanen als Filmen, Liedern oder Theaterstücken, der Verfilmung von Comics und *foto-romanzi* und dergleichen mehr.

Literatur: Hartmann, Bernd: *Literatur, Film und das Computerspiel*. Berlin [...]: Lit 2004. – Mücke, Panja: *Musikalischer Film – musikalisches Theater. Medienwechsel und szenische Collage bei Kurt Weill*. Münster [...]: Waxmann 2011. – Schaudig, Michael: *Literatur im Medienwechsel. Gerhart Hauptmanns Tragikomödie Die Ratten und ihre Adaptionen für Kino, Hörfunk, Fernsehen. Prolegomena zu einer Medienkomparatistik*. München: Schaudig, Bauer, Ledig 1992.

## Referenzen

### Medienwechsel (1)

From:

<http://filmlexikon.uni-kiel.de/> - **Das Lexikon der Filmbegriffe**

Permanent link:

<http://filmlexikon.uni-kiel.de/doku.php/m:medienwechsel2-8301>

Last update: **2013/07/25 20:38**

