

prank film

auch: *prank comedy*; *short gag film*; von engl.: *prank* „Streich, Posse, Trick“; ein *prankster* ist jemand, der gern auf Kosten anderer Schabernack treibt

Filmhistorischer Ausdruck für eine Entwicklungsphase der Komödie, insbesondere der Stummfilmkomödie, die in ihren frühen, ursprünglich in einer einzigen Einstellung abgedrehten Kurzfilmen *pranks* in den Mittelpunkt stellte. Dabei überziehen junge Übeltäter (*rascals*) oder asoziale Tricksterfiguren ihre Umwelt mit Dumme-Jungen-Streichen, deren Auswirkungen sie – und natürlich die Zuschauer – wie Max & Moritz bei Wilhelm Busch mit kindlicher Schadenfreude genießen. Das widerspenstige Kind, der ungeratene Jugendliche und der listige, verschlagene Großvater zählen fortan zu den *stock characters* dieses Komödientyps. Die zahlreichen prank-zentrierten Abenteuer etwa der Keystone Kops entwickeln sich auf der Grundlage einer Actio-Reactio-Struktur, die als „ziehharmonikaartig“ beschrieben worden ist: auf den *prank* folgt die Bestrafung, die durch Verfolgungsjagden verzögert zu werden pflegt.

Beispiele: *Grandma and the Boys* (1900); *Maude's Naughty Little Brother* (1900); *The Boys Think Have One on Foxy Grandpa, But He Fools Them* (1902); *Mischievous Willie's Rocking Chair Motor* (1902); *Pulling Off the BedClothes* (1903); *A Boarding School Prank* (1903); *See the Point?*, 1908; *A Strong Revenge* (1913); *The Deacon Outwitted* (1913). Dabei ist zu berücksichtigen, dass es sich bei Titeln wie *Pranks of Buster Brown and His Dog Tige* (1904), *Pranks of a Mischievous Kid* (1909) oder *Lively Pranks with a Fake Python* (1908) um genreindizierende Beschreibungstitel späterer Filmografie handelt.

Literatur: Gunning, Tom: Crazy machines in the garden of forking paths: mischief gags and the origins of American film comedy. In: Karnick, Kristine Brunovska / Jenkins, Henry (eds.): *Classical Hollywood comedy*. New York: Routledge 1995, S. 87-105.

Referenzen

[Gag](#); [comedy](#); [Keystone Kops](#); [physical comedy](#); [pratfall comedy](#); [Slapstick](#); [Stummfilmkomödie](#)

From:

<http://filmlexikon.uni-kiel.de/> - **Das Lexikon der Filmbegriffe**

Permanent link:

<http://filmlexikon.uni-kiel.de/doku.php/p:prankfilm-4474>

Last update: **2012/10/12 18:10**

