

refusal of the call

In der Mythenforschung von Campbell eine Station oder Übergangsphase im „kanonischen Story-Schema“ (Eder) der sogenannten mythischen Heldenreise: Der Held zweifelt ängstlich an sich selbst und seinen Fähigkeiten, scheut jede Herausforderung, entzieht sich der Welt und meidet das Unbekannte.

Referenzen

[Heldenreise / mythische Heldenfahrt](#)

From:

<https://filmlexikon.uni-kiel.de/> - **Das Lexikon der Filmbegriffe**

Permanent link:

<https://filmlexikon.uni-kiel.de/doku.php/r:refusalofthecall-4626>

Last update: **2011/07/24 20:04**

