

Religion im Film

Fragen religiöser Zugehörigkeit, Glaubensfragen und Konflikte zwischen Religionen werden in allen filmischen Gattungen behandelt. Die Spannbreite ist groß und lässt vieles zu: üppige Ausstattung- und Kostümfilm, die vor dem Hintergrund der „großen“ Ereignisse des Christentums spielen (Kreuzzüge, Reformation); hymnische Bibelverfilmungen und Heiligenlegenden sowie der Passion Christi nachempfundene Leidensgeschichten; realistische Milieustudien, die z.B. das Verhältnis zwischen orthodoxem und weltlichem Judentum ausloten; psychologisch differenzierte Charakterstudien über das Verhältnis eines Einzelnen zu seiner Religion; Filme über Priester im politischen oder im Gewissenskonflikt; Gesellschaftskritiken über religiös begründete Minoritätsprobleme; zornige Systemkritiken an der katholischen Kirche, deftige Satiren über den Protestantismus oder – im dokumentarischen Format – (humanitäre) Dokumentarfilme über die Lebensbedingungen in Ländern, die von religiös motivierten Bürgerkriegen erschüttert werden. Allerdings steht das Motiv selten im Vordergrund, oft fungiert es als (austauschbare) Kulisse, die dem Atmosphärischen dienen soll. Und: Religiöse Institutionen reagieren oft überaus empfindlich auf filmische Darstellungen von Religion, was je nach Machtbefugnis auch zu Kampagnen gegen Filme und zu Zensurfällen führt.

Beispiele: *La Passion de Jeanne d'Arc* (Frankreich 1928, Carl Theodor Dreyer); *The Last Temptation of Christ* (USA 1988, Martin Scorsese); *Kadosh* (Frankreich/Israel 1999, Amos Gitai); *Des Hommes et des Dieux* (Frankreich 2010, Xavier Beauvois).

Literatur: May, John R.: *Religion in film*. Knoxville, Tenn.: University of Tennessee Press 1982. – Miles, Margaret R.: *Seeing and believing. Religion and values in the movies*. Boston: Beacon Press 1996. – Mitchell, Jolyon P. (ed.): *The religion and film reader*. New York [...]: Routledge 2007.

Referenzen

[Bethelfilm](#); [Bibelfilm](#); [Erlösungs- und Heilsgeschichte](#); [Hagiopic](#); [Heiligenlegende](#); [Legendenverfilmung](#); [katechetischer Film](#); [Medienreligion](#); [Missionsfilm: Weiterleben](#); [Mysterienspiel und Film / Mysterienspiel-Film](#); [Nunsplotation](#); [Passionsgeschichte](#); [Passionsspiel](#); [Passionsspiel: Drehbuchgeschichte](#)

From:

<https://filmlexikon.uni-kiel.de/> - **Das Lexikon der Filmbegriffe**

Permanent link:

<https://filmlexikon.uni-kiel.de/doku.php/r:religionimfilm-2867>

Last update: **2016/06/15 17:48**

