

Rundumkino

In Rundumkinos erfolgt die Projektion im Extremfall auf eine kreisrunde Leinwand (360°), die den Zuschauerraum komplett einfasst. Rundumkinos gemahnen an die Kunst der Panoramen. In aller Regel wird panoramatisches Kino Multiprojektion aufgeführt.

Spezielle Verfahren für Rundumkino-Projektionen sind Circle-Vision 360, Maxivision, Ultra ToruScope. Viele Verfahren richten sich nur auf teilpanoramatische Leinwände und haben einen entsprechend kleineren Bildwinkel (wie Cinema 160).

Referenzen

[Cinécosmorama / Cinéorama](#); [Cinema 160](#); [Cinemiracle](#); [Cinéorama](#); [Cinerama](#); [Circarama](#); [Circle-Vision 360](#); [Circorama](#); [Kinopanorama \(2,59:1\)](#); [Kinopanorama 70](#); [MaxiVision](#); [Multiprojektions-Verfahren](#); [Panorama](#); [Panoramica](#); [Super Cinerama](#); [Theaterama](#); [Ultra Toruscope](#); [Vitarama](#)

From:

<https://filmlexikon.uni-kiel.de/> - **Das Lexikon der Filmbegriffe**

Permanent link:

<https://filmlexikon.uni-kiel.de/doku.php/r:rundumkino-1986>

Last update: **2012/02/07 18:03**

